

X RASSEGNA

CUNCeltu CORALI DI MUSICA POPOLARI

MEZU MAGGJU IN CORU

ILLA BASILICA DI SAN
SIMPLICIU
LA DÌ 17 DI MAGGJU - ORI 20:00

PRISENTA _____ Daniela Astara
DIREZIONI ALTISTICA _____ Olbia Folk Ensemble

Associazioni Culturali
Coru di

Ittireddu



I ttire ddu

Lu Coru di Ittireddu nasci illu natali di lu 1991 pa' 'ulintai d'un gruppu d'amichi pasiunari e cultori di la musica salda. La primma direzioni è affidata a lu Mastru ozieresu Mario Coloru, chi è rispunsabbili di l'avviu di lu caminu di lu coru e lu recuperu, pal mezu d'un attentu trabaddu d'almunizzazioni, di impulanti cumpunimenti puetichi d'autori ittiredesi, e tra chisti v'è "Sabore de Antigu" e "A Mamma Mia", prisintatu a lu publicu illu 1992, in occasioni di la *Rassegna Biennali di li cori saldi* di Ozieri.

Da lu 1993 a lu 2008 la ghida passa a lu Mastru Mario Giorgio Becciu, ittiredesu d'aduzioni, e suttu la direzioni soja lu coru agatta una maturitai vucali sulidaria e cunchista inviti a trasmissioni radiotelevisivi riggjunalì (*Sardegna canta, Buonaserà Sardegna*), paltizipazioni in fieri di tutta l'Isula, illa Penisula Italiana (Fiorano Modenese, Maranello) e illi cilculi saldi in Svizzera. Illi mattessi anni lu coru incidi li primmi musicassetti "Monte Ruju" (1995) e lu CD "Sabore de Antigu", e rizii ancora lu premiu pa' la meddu almunizzazioni illa *Biennali di Ozieri 2000*, grazii a lu branu "Corigheddu Coro Amadu".

Ill'anni sighenti lu coru è direttu da lu Mastru Gianluca Fadda (2008-2009), chi annatta la tecnica di la scola corali nuaresa ispirata a l'impignu di lu Mastru Tonino Puddu e di lu Mastru Silvio Bossi (2010-2017), chi cunduci lu gruppu vessu unu studiu più fungutu di la paltitura di la musica salda. In chistu momentu, lu coru faci esibizioni in cuntesti prestigjosi: in Rignano Flaminio cu' lu cumplessu Istentale (2010), a lu Museu Nazionali Etruscu di Villa Giulia in Roma (2013) pa' lu scambiu culturali tra civiltai nuragica ed etrusca, illu Museu Archeologicu Naziunali di Firenzi e in Genova (2014), più li nummarosi rassegni in Saldigna e ill'attesa *Caalcata Salda* di Sassari.

Da lu 2011 lu Coru di Ittireddu ulganizziggja pa' natali la rassegna di cantu "*Notas de Armonia*", un abboju abà ufficializzatu chi dugh'annu uspitiggja diessi gruppi corali di la Saldigna. Illu friaggju 2018 lu coru à puru paltizipatu a la rassegna oristanesa "*Cantando a Carnevale, Omaggio alla Sartiglia*".

Oggjidì lu coru è fulmatu da vinti cantadori e, da la dì 30 d'austu 2017, è direttu da lu Mastru Ciro Cau, diplomatu cu' lu massimu di li 'oti in Musica Corali e Direzioni di Coru illu Cunselvatoriu di Sassari e palfeziunatu cu' mastri impulanti pal mezu di cussi di alta fulmazioni e stage specialistichi. Pò vantà più di trentacinc'anni di spirienza che dittatori e cu' un repertoriu chi anda da la musica medievali, rinascimentali e barocca finz'a li cumposizioni cuntemporanei. Attivu ancora che cumposidori, è autori di la Canzona Natalizia "Puer natus est nobis" (2004), di li brani pa' la fola musicali "Sana sana" pubblicata da J. Webber Editore (2007) e di lu pezzu pa' lu coru misciu "Invitatorio", signalatu illu primma *Cuncussu Naziunali di Cumposizioni Corali "Nella Città dei Gremi"*. Professori di Musica illa scola media "S. Farina" di Sassari, è dapoi Direttori Altisticu di lu Coru Polfonicu "Francesco d'Assisi" di Sassari.

